

INCA,
3 DE MAYO DE 1984

AÑO X
NUMERO 502

PRECIO:
35 PTAS.

A partir de la próxima semana: "Inquers"

A partir de la próxima semana iniciarem, en las páginas de DIJOUS, una nueva sección bajo el sencillo y significativo titular de: "INQUERS". El nuevo espacio correrá

a cargo de nuestros jóvenes colaboradores Alicia Rosselló y Antoni Alorda. El primer INQUER que se sincera es JAUME CRESPI que fué el primer BATLE de la nueva democracia.



El domingo, en el Puig d'Inca "ferem poble"

EDITORIAL

AL CESAR EL QUE ES DEL CESAR

De veritat que no és bo parlar, o escriure, quan un està enfadat o desilusionat. Es millor, i està comprovat, esperar uns dies o comptar fins a tres-cents-mil. Això ve degut a que el Diumenge de Pasqua, durant l'Ofici Major que es féu a la Parròquia de Santa Maria La Major de nostra Ciutat d'Inca, a les "peticions", es cometé, naturalment que sense malícia, un petit, molt petit, un defecte de formz. El lector de les dites peticions hen va fer una on demanava a Déu Pare que "el nostre Magnífic Ajuntament, assistís més sovint a les funcions religioses. Si no fora que tots els Inquers encara ens coneixem a tots i sabem de que anam, hi hauria motiu per fer un escàndol. Res d'això va passar, perquè volguem o no volguem, tenim gent amb prou intel·ligència per evitar la maror i el maretjol fort de Tramontana. El que si ens ha de servir per no caure altre vegada amb tal doi. L'Església ha d'estar fora l'estament civil per ajuntar forces, i avui més que mai, Però, també dita Església ha de tenir la llibertat ne-

cessària per actuar i deixar actuar un, per exemple, Ajuntament. No volem, està massa comprovat, una unió comprometedora entre aquests dos estaments. L'Ajuntament si vol assistir a les Funcions Religioses de l'Església que ho fassa sense protocol, medalles ni bancs de batle. Si l'Església vol formar part de la parcel·la formativa i educativa que no intenti assumir tota la responsabilitat. Cada qual té el seu redol i el seu lloc. Sense pretenir de religiosos, ni tampoc d'anticlericals, que no som res d'això, si no tot lo contrari, podríem dir i deim: Donau al César el que és del César i a Déu el que és de Déu. Ho digué un gran home que coneixia palm a palm la persona i la seva més profunda intimitat. Nosaltres, qui feim Dijous, ens limitam a esser portaveus de la majoria. Com a informadors, volem informar i pregonar pels quatre costats d'Inca el sentir i el pensar d'aquesta majoria.

ELS QUI HAURIEN DE DONAR LLUM DONEN...

Ho deim perquè els organitzadors del Pancaritat de nostra ciutat anunciaven al poble i

encomanaven al mateix que es fes la pujada a peu per a intentar recobrar l'autenticitat d'aquesta festa. Va esser, diríem, un poc xocant el veure autoritats civils i eclesiàstiques pujant amb cotxes i ben mudats. Encara hi ha classes socials. El poble, a peu i els directors, els caps, les guies, amb vehicle! També no podem callar perquè volem fer "poble", que no és just que les autoritats no compartesquin aquest pa amb els seus subordinats. No seria més hermós que els qui comanden es juntassin amb el poble, simplement perquè ells també són "poble". O el poble domés són els quatre de sempre? Segurament les paelles i arrossos fets a l'aire lliure eren més bons i gustosos que el que es menjaren les autoritats civils i eclesiàstiques. Eren més bons perquè els havia fets el "poble", i aquest "poble" hi posa a més dels ingredients necessaris, una grossa quantitat d'amor. De veritat que ens haguera agradat pujar, fent bulla, al costat de tots els inquers de bon cors. De veritat, ens fereu falta. Inca vol fer "poble" i no la deixen. Sense por ni remordiments, tots els qui formam DIJOUS, gosam dir, ja que no depenem de cap d'aquestes entitats civil i religiosa que: ELS QUI HAURIEN DE DONAR LLUM DONEN...FUMASSA!



Unión Petanca Inca ganador del Trofeo C.P. Portmany (Ibiza)

SEMANARIO
D'INFORMACIO
LOCAL Y COMARCAL

dijours

Inscrito en el registro de
empresas periodísticas
de la Dirección General
de Prensa con el número
120.

DIRECTOR:
Gaspar Sabater Vives.

**CONSEJO DE
REDACCION:**

Guillem Coll Morro,
Joan Parets Serra, Ga-
briel Pieras Salom, An-
drés Quetglas Martorell
y Pablo Reynés Villa-
longa.

FOTOGRAFOS:
José Busquets y Rafael
Payeras.

Precio de venta:
Ejemplar: 35 pesetas.

Suscripción anual:
1.500 pesetas.

**REDACCION Y
ADMINISTRACION**
Héroes del Balears, 28.
Inca. Teléfono: 500444

PUBLICIDAD:
Teléfonos: 500444,
501985, 502075,
500716.

REPARTO:
Guillermo Pons, Gran
Vía de Colón, 103 ba-
jos. Teléfono: 502075.

SUSCRIPCIONES:
Miquel Fuster Sastre.
Héroes del Balears, 28
- Inca. Tel: 500444.

Imprime: Atlanta. Pal-
ma de Mallorca. Depó-
sito Legal P.M. 537-
1974.

AGENDA

Farmacia de guardia para
el próximo domingo:
Informes Ayuntamiento,
teléfono 500150.

Farmacia de turno para la
próxima semana: Informes
Ayuntamiento, teléfono
500150.

Médico de guardia:
Servicio Médico de Urgencia
de la Seguridad Social
(Nuevo Ambulatorio), calle
Músico Torrandell, junto
Instituto de Formación
Profesional. Servicio
ininterrumpido durante las
24 horas del día.

Servicio de ambulancia:
Servicio permanente a cargo
de Centro Médico, para
informes Ambulatorio o
Ayuntamiento, teléfono
500150.

Servicio de grúa:
Hermanos Llinas Maira
(Grúas Just), calle Pío XII,
49. Teléfono: 501249.

Servicio de neumáticos:
Ignacio Mateu, Carrer des
Jocs, 36 y Neumáticos Inca,
Formentor, 13.

Exposiciones: Oleos de
José Luis Maraver, en la
Galería Cunium y de
fotografías de Hermenegildo
Gregorio, en el Centro de
Expositores.

SERVICIO DE URGENCIA

Policia Municipal:
Teléfono 500150.

Bomberos: Teléfono
500080.

Guardia Civil: Teléfono:
501554.

Ambulatorio de la
Seguridad Sociedad:
Teléfono 502850.

ES CARAGOL BOVER



Se ha dicho muchas veces que son muchos los in-
queros que más les gusta criticar que hacer cosas,
principalmente en los terrenos culturales y políticos.
Y yo me lo llegaré a creer. Pues...

El lunes pasado, por la noche y en el local de "Sa
Quartera", estaba anunciada la presentación del libro,
(precisamente con motivo de la fiesta del libro),
"Rondalles per qui els agrada la Història" de Pere Mo-
rey. Al acto tan sólo asistieron cinco personas, a sa-
ber: dos organizadores, dos representantes de la pren-
sa y un director de colegio. Los comentarios pongan-
los ustedes. Quedan autorizados.

¡Gracias, mamás...! debe cantar ahora Jordi Pujol.
Parece que los nacionalismo están de actualidad. Los
moderados, esos un poco hacia la derecha, los que
emplean el cerebro para pensar, los serios, los trabaja-
dores..... de todas maneras... veremos.

Lo que el pasado domingo ocurrió en Inca, ocurre
cada año. La subida al Puig d'Inca, con motivo de "es
pa amb caritat". A ello, muchos le dicen "fer poble",
otros, hacer ejercicio, otros, hacer juerga, otros,
llenarse la barriga, otros, hacer política, otros, hacer
proselitismo político y, por último, otros, hacer nego-
cio.

Se me cuenta que en el restaurante se despacharon
más de 250 kilos de "porcella" que traducido a uni-
dades de animal representan 30 animales, es decir, 30
"porcelles". Y para su servicio al público hambriento
fueron necesarios 16 camareros, 6 cocineros y 3 lim-
piaplatos.

Y sigamos con el arte de la gastronomía. El con-
curso de paellas fue altamente democrático, pues el
jurado "saboreador" era totalmente forano, es decir,
no era inquero. Esto no quiere decir que los inqueros
no seamos democráticos.

Un inciso. Me dicen, me cuentan, que un soltero
de nuestros corresponsales de prensa "ha demanat
entrada". Esto quiere decir que pronto tendremos
boda.

Y vayamos a la comida oficial. Me refiero a la tra-
dicional de nuestras dignísimas autoridades en ese día
y en el "Puig d'Inca".

Menú: arroz de paella, "porcella o cabrit" prepa-
rado por "En Bota".

Numero de asistentes: llegaron a ser cincuenta de
los sesenta y cinco que Pep Buades tenía previsto.
Ello dió opción a poder repetir de cada plato.

Presidencia: compuesta por nuestro dignísimo al-
calde que a su derecha tenía: a la sra esposa del
comandante de nuestro Cuartel de Caballería, al rec-
tor de la parroquia de Santa María la Mayor y al capi-
tán de la Guardia Civil. A su izquierda: su esposa o sra
alcaldesa, comandante Sr. Cerdó y esposa del capitán
de la Guardia Civil.

A los postres, (antes se decía "es plat dolç"), entró
en el recinto una "colla de xeremiers" con la Madrina
de "Sa Revetla d'Inca" dejándose oír unos bailes ma-
llorquines. Después, Mestre Serra, improvisó una "glo-
sa" dirigida a Antonio Pons y, este, contestó:

"Ja sabeu Mestre Serra,
que no vull guerra".

Y, al final, no podía faltar, el típico, único, inimi-
table, característico y elocuente parlamento de nues-
tro primer ciudadano (digo esto por no repetir tanto
eso de alcalde). Fue largamente aplaudido y, de segui-
da, se levantó una concejala, mejor dicho, una esposa
de un concejal, dió dos besos a Antonio Pons y le so-
licitó que recitara alguna poesía y, ni corto ni perezoso,
les soltó "La mata de pelo" de Manuel de Góngora
aquella que habla de Francisca Sánchez Romero.

Y..... todos los invitados salieron satisfechos del
local. Molts d'anys.

Ayer comenzaron las obras del traslado del Monumento de los Caídos

Ayer miércoles día 2 de
Mayo a las 7'30 de la maña-
na por parte de la Brigada
Municipal, comenzó el derri-
bo del Monumento de los
Caídos, que está situado
junto a la Parroquia de San-
ta María la Mayor, en una
pequeña plazoleta de la mis-
ma.

Se confiaba que el mismo
fuese quitado antes de las
fiestas de Pascua, pero debi-
do a algunas dificultades
que surgieron y que se pre-
tendía que el monumento
fuese quitado en su totali-
dad, las obras no comenza-
ron hasta el día de ayer.

El monumento de los
Caídos es de grandes dimen-
siones, de piedra y mármol
y se han contratado los ser-
vicios especiales de una
grúa, para evitar que alguna
de estas piezas se rompa. Se-
rá colocado a la entrada del
cementerio inquense, casi
enfrente del panteón mili-
tar, se ha adecuado el lugar.
Se conservará la estructura
del mismo, ya que corres-

ponde a una época bien de-
finida, aunque será cambia-
da la inscripción que lleva
en la actualidad, por la si-
guiente "a los inquenses vic-
timas de la guerra civil espa-
ñola 1936-1939".

El acuerdo del traslado
del Monumento de los Cai-
dos, fue adoptado por los
portavoces de los cinco gru-
pos políticos que configuran
el ayuntamiento inquense.
Que firmaron un documen-
to que fué entregado a los
medios informativos locales.
Con ello se consigue poner
punto final a un tema que
desde hacía muchos años
había levantado comenta-
rios de distinta índole.

En la próxima semana
ampliaremos esta noticia
literalmente y gráfica.

Guillem Coll



Bodas de oro matrimoniales "Munar-Serra"



El pasado día 4 de abril celebraron sus bodas de
oro matrimoniales, nuestros amigos Pedro Munar y
Francisca Serra Beltrán. Ambos se casaron en la
Ermita del Puig d'Inca el 4 de abril de 1934,
celebrando la ceremonia don Nadal Garau Estrany,
Canónigo. En idéntico lugar Mn. Antonio Estelrich,
párroco de Santo Domingo de Guzmán celebró la
misa de las bodas de oro.

Los familiares y amigos se reunieron bajo manteles
en una comida de compañerismo al mismo tiempo
que en su domicilio obsequiaron con un aperitivo a
los que acudieron a felicitarles. Molts d'anys y por las
de "platino".

Interesante exposición de "Gravats antics, noves estampacions"

El pasado miércoles día
2, coincidiendo con la fiesta
del libro y organizado por la
Conselleria de Cultura de la
Comunitat Autònoma de les
Illes Balears, en colabora-
ción con el ayuntamiento
inquense una interesante
exposición de "Gravats an-
tics, noves estampacions",
en los locales del Mercantil.

Con esta exposición se
inician una serie de exposi-
ciones itinerantes a cargo de
la Conselleria de Educación
y Cultura, que pretenden
dar a conocer una visión
bastante completa de lo que
fué el arte del grabado en la
Mallorca de los siglos XVIII
y XIX.

Esta exposición es el
fruto de diez años de traba-
jo y se intenta la recupera-
ción de las planchas que
puedan estar olvidadas y
que puedan incrementar
esta colección que se pre-

senta.

La Conselleria de Cultu-
ra, ha editado un libro sobre
la exposición. En la misma
se pueden contemplar 53
grabados con su correspon-
diente explicación. Hay que
destacar también que el
mismo lo prologa al Conse-
ller de Cultura Francisco
Gilet, con un artículo tam-
bién de G. Rosselló-Bordoy.

Esta exposición sin duda
es muy interesante, ya que
servirá para que los inquen-
ses y muchos mallorquines
puedan contemplar la belle-
za de estos grabados que
hace dos siglos tenían mere-
cida fama en la península.
Esta exposición podrá
contemplarse en el Mercan-
til hasta el próximo día 9 de
Mayo.

Se espera que a la misma
acudan todos los colegios
inquenses.

Guillem Coll

VENDO

Apartamento Ca'n Picafort

Situación: 1.ª Línea

Planta 1.ª

Teléfono: 503898

Facilidades

SE ALQUILA

LOCAL COMERCIAL

EN CALLE LLUBI, 17

ADECUADO TAMBIEN

COMO ALMACEN

TELEFONO: 50 19 87

Gran cantidad de inquenses subieron a pie en el Puig d'Inca

La fiesta goza de un auténtico sabor popular

El pasado domingo se celebró en nuestra ciudad la tradicional romería al Puig d'Inca. La misma cuenta con más de seis siglos de tradición y sirvió para demostrar que es la más importante que se celebra en la part forana de la isla. Desde primeras horas de la mañana y aunque el cielo estaba un tanto cubierto fueron llegando gran cantidad de personas a pie, que daban un auténtico colorido y sabor a la diada. El aparcamiento destinado a los coches era insuficiente para albergar a los que querían subir en coche, aunque la gran mayoría en esta jornada realiza la subida a pie.

Los actos del presente año comenzaron el sábado con la subida de la final de etapa de la Vuelta Ciclista a Mallorca. Por la noche hubo gran "fogaró". Por la mañana comenzó la jornada con una misa rezada, para a las 11'30 celebrarse la misa solemne concelebrada, con la asistencia de las Autoridades Locales y representantes de todos los grupos políticos que configuran el consistorio inquense. La homilía corrió a cargo de Mn. Joan Parets, párroco de Cristo Rey de Inca, que habló sobre la tradición de la fiesta y el significado del "Pancaritat en Mallorca". La Escola Municipal de Ball, bailó el tradicional ball de l'oferta.

En la explanada inferior se celebró el XI concurso de



paellas. En esta ocasión fueron 17 los inscritos. Todos los participantes fueron obsequiados con una ensaimada y dos botellas de champany. Se entregaron cuatro premios, al sabor, presentación, tamaño y profesional. El premio al sabor consistente en trofeo "paella de plata" fue para Juan Albertí Pons, paella realizada para 20 personas, el trofeo "Alcalde de Inca a la presentación" fue para Juan Servera de Palma, paella realizada para seis personas. El trofeo a la paella de mayor tamaño, donado por el Presidente de la Comisión de Fiestas, fue para la paella realizada por el PSOE inquense. Una paella para doscientas

plazas. El trofeo para los profesionales, donado por Mestre Arnau" Chef del Hotel Formentor, fue para Amparo Ramírez.

Las carreras de joies fueron muy concurridas, las mismas se celebraron en la parte superior de la explanada. Durante toda la jornada fueron muchos los

se celebró al "dinar de germanos" con la presencia de las Autoridades Locales. Por la tarde hubo un concierto a cargo de la Banda Unión Musical Inquense, bajo la dirección de Vicenç Bestard. La Escola Municipal de Ball, animó a los "ball de bot" que se vieron concurridos



que siguiendo la tradición de años fueron a la "Creu del Minyó" situado en el otro extremo del Puig. Los bares improvisados, las casetas, todo el Puig se veía impresionado con la presencia de mucha gente que daba colorido a la fiesta y una vez más quedó demostrado, aunque no faltaba esta demostración que los inquenses y otros venidos de toda la isla son puntuales a la cita con la fiesta del Puig de Santa Magdalena.

En una de las dependencias de la Ermita,

por otros balladors que quisieron con su presencia animar un poco la fiesta. La animación se prolongó hasta avanzada la tarde. Luego poco a poco los romeros bajaron a pie a la ciudad para luego dirigirse a los distintos puntos de origen.

Uno de los datos positivos es que la Ermita y las dependencias de la iglesia se encontraban totalmente adonadas y la explanada superior, que daban mayor vistosidad a la fiesta.

GUILLEM COLL

25 Aniversario del Reemplazo de 1959

DIA 5 DE MAYO DE 1984
A las 11 h.:

Concentración en la Plaza España de INCA.

Suelta de cohetes.
Pasacalles por la "Banda Unión Musical INQUENSE".

Actuación del grupo "FOLKLORICO DE INCA".

Seguidamente marcha conjunta, acompañados por la Banda Unión Musical Inquense hacia el Cuartel "Grupo Ligero Caballería X" de INCA.

A LAS 12'30 h.:

Misa concelebrada en el patio del Cuartel, con ofrenda por el grupo folklórico de Inca, seguidamente Acto de Homenaje y ofrenda a la BANDERA.

Una vez finalizado el acto se obsequiará a todos los asistentes con un vino español, en el salón Hogar del Soldado.

A las 15 h.:

Tradicional comida de compañerismo, en los esplendidos salones del

restaurante FORO DE MALLORCA.

A continuación, parlamentos y los tradicionales sorteos que se detallan en el ticket de sorteo, los cuales estarán expuestos en el salón del comedor.

SHOW: Organizado por todos los asistentes.

Se concederá un premio especial sorpresa a la mejor actuación individual o conjunta de entre todos los asistentes.

Para terminar la diada de este 25 Aniversario en la discoteca BRUIXAS gran fin de fiesta con atracciones internacionales.

Al final de los actos se hará entrega a todos los mozos asistentes de un obsequio conmemorativo del 25 Aniversario.

La comisión organizadora ruega la máxima puntualidad a todos los actos en especial a los que celebrarán en el CUARTEL en atención a los mandos y tropas del Grupo Ligero de Caballería X.

SE VENDE PISO

**CENTRICO — INCA
FACILIDADES DE PAGO**

Telfs: 503266 - 501563



MUSICAL CENTRO

INSTRUMENTOS MUSICALES
ACCESORIOS
PARTITURAS
LIBROS

C/ Formentor, 3 (Esquina Carret. Lluch) Tel. 505870 - INCA

El pulso de la semana

Libros, bicicletas y un balón de fútbol —este último de ingrato recuerdo para los seguidores del Constancia— han sido los grandes protagonistas de la pasada semana en esta ciudad, si bien es cierto, tampoco podemos olvidar la Romería al Puig d'Inca que se celebró con la alegría y entusiasmo ya tradicionales. Pero vamos por partes.

El presidente de la Comisión de Cultura, Sanidad y Consumo, Gabriel Salas, dió a conocer unas estadísticas muy interesantes en relación al interés —cada día más creciente— de los inquenses por la lectura. En declaraciones a Jaime SÓLER Capó, de ULTIMA HORA, Salas manifestó que un promedio de quince mil lectores habían realizado un total de veinte mil lecturas en las tres bibliotecas públicas que funcionan en la ciudad. Estas cifras coinciden, más o menos, con el informe que hace un par de meses dió a conocer la revista RAIGUER acerca del mismo tema y en donde establecía el inusitado interés que había cobrado en Inca lecturas sobre la historia de Mallorca u otros de índole infantil. El día del libro que se celebró ayer, llegó en el momento preciso y fue una buena ocasión para ratificar el auge que está experimentando la afición por la lectura en esta ciudad. También fue importante, y de ello se hizo eco toda la prensa mallorquina, la etapa de la Volta Ciclista a Mallorca que se disputó, primero en el Puig de Santa Magdalena y luego desde el centro de nuestra ciudad con destino y meta en Palma. Entre pedaleos, paellas, ensaimadas y champagne, el pancaritat tuvo su culminación con bailes de l'escola municipal y la banda que dirige el Mestre Bestard. Alegría por todo lo alto pero que no tuvo continuidad el domingo pasado en Porreres, donde el Constancia sufrió una abultada derrota (4-0) para desdicha de los seguidores del club blanquinegro que ven peligrar la opción de jugar —un año más— la promoción de ascenso a segunda división "B". Hay que estar atentos a los acontecimientos.

PATRICIO CANDIA

DE "DIJOURS" A "DIJOURS"

Exposició de Joan Miró

En el Centre de Expositores de nostra ciutat se tenia que realitzar organitzada per la Delegació de la Obra Cultural Balear, una exposició de cartels de Joan Miró, con una projecció audiovisual. Però la misma exposició fué suspendida hasta nueva orden. Por lo que nos hemos perdido la oportunidad de poder contemplar estos días esta exposició, aunque confiamos en que pronto tendremos la oportunidad de contemplarla.

Asistente Social

Hace poco más de un año a través de estas páginas apuntábamos la necesidad de que nuestra ciudad contase con una asistente social. Ahora parece que el Ayuntamiento inquense debido al momento actual que estamos viviendo ha creído oportuno crear esta plaza y en el presupuesto del presente año se destina un dinero para este fin. Nos alegramos de ello.

Conferencia

Hoy jueves día 3 organizada por la Asociación de la Tercera

Edad de Inca y comarca, en el Salón del Club del Pensionista, tendrá lugar una conferencia a cargo del Presidente de la Federación de las Asociaciones de la Tercera Edad de Baleares, Fernando Rodríguez Llorens, sobre el tema "Filosofía de la Tercera Edad". El acto comenzará a las 19'30 h.

Acto seguido también se celebrará la acostumbrada cena de compañerismo.

Dietética de la Tercera Edad

El próximo martes en el Aula de la Tercera Edad a las siete de la tarde doña Margarita Borrás Sabater pronunciará una conferencia sobre "Dietética de la Tercera Edad" con especial enfoque sobre la influencia de las vitaminas y verduras sobre la alimentación.

Conferencia sobre los franciscanos en Inca

Para hoy jueves día 3 el Profesor del Colegio Beato Ramón Llull Gabriel Pieras

Salom pronunciará en el Aula de la Tercera Edad de Inca una conferencia sobre

"Los Franciscanos en Inca" con referencia a su llegada a la población hace varios siglos, así como su dedicación a la enseñanza. Esta conferencia tendrá lugar en el salón de actos del colegio San Vicente de Paúl y dará comienzo a las siete de la tarde.

Día del libro

En Inca siendo las 18 horas se reúne el jurado calificador del concurso de redacción, con motivo de la Fiesta del Libro-84, integrado por:

D. JAIME CRESPI CERDA
D. BARTOLOME FERRAGUT PASCUAL
D. MARIA C. MARTORELL GELABERT
D. ASUNCION MAGRANER VELERA
D. RICARDO MATEO ESTEBAN

Y como secretario sin voto D. JOSE SALVADOR SANCHEZ MARTINEZ.

Una vez leídas y calificadas las redacciones presentadas, se concedieron los siguientes premios:

— Primera etapa. Premio de 2.000 pesetas: Cielo "Medio".

Lema "León", MIREIA SERRA PUIG.

— Segunda etapa. Premio de 4.000 pesetas:

Lema "Lluç", MONSERRATE AMENGUAL PONS.

— C.O.U. y F.P. Premio de 6.000 pesetas:

Lema: Aida", Ma. del CARMEN BENNASSAR FERRAGUT.

Y no habiendo más Asunto a tratar se terminó la reunión siendo las 19 horas del día 27 de abril de 1984.

Reunión

Para esta noche a las 20 horas en el Monasterio de Sant Bartomeu de nuestra ciudad se celebrará la tradicional reunión de los "Amics de ses Monges Tancades d'Inca". En la misma se tratarán algunos temas relacionados con el boletín informativo y el Monasterio.

Excursión a Menorca

Este próximo fin de semana la Asociación de la Tercera Edad de Inca y comarca realizará una excursión a la vecina isla de Menorca. Nuestros mayores tendrán la oportunidad de poder pasar unas jornadas de compañerismo y visitar la isla menorquina.

GUILLERMO COLL

Deporte a cargo de la Tercera Edad



Sin duda hay que reconocer que nuestros mayores nos dan ejemplo en muchas cosas y son admiradores del lema "Contamos contigo". Un nutrido grupo de personas de la Asociación de la Tercera Edad, acuden diariamente al Club del Pensionista para realizar tandas de gimnasia. Sabemos que personas con ochenta años se han

apuntado a las mismas e incluso hay de setenta y tantos y otras un poco más jóvenes. Pero que bajo el lema "El ejercicio es y da vida y la vida es belleza". Se reúnen cada día para en distintas horas realizar en el gimnasio del club diversas tandas de ejercicios.

En la fotografía adjunta puede observarse a un grupo de personas de la Asociación de la Tercera Edad.

PARTICULAR VENDO

Bote Fibra 3,20 mts.

Motor Mercury 3,6 HP

Precio muy interesante

Teléfono: 50 53 89



OBRA CULTURAL BALEAR

TV3, Qüestió de supervivència?

Un dels temes que han omplert les pàgines dels diaris mallorquins de les darreres setmanes, ha estat el de la connexió amb la TV3 de Catalunya, per tal d'oferir a Balears un nou canal de televisió parlat amb la nostra llengua. Aquest assumpte, que ja havia sensibilitzat a un grup d'intel·lectuals i entitats, adquirí vertaderes magnituds quan el Parlament de les Illes Balears aprovà per àmplia majoria una moció d'Esquerra Nacionalista (PSM), a la que s'hi adheriren plenament PSOE i UM, en la que s'instava al Govern Autònom a negociar els convenis adients amb l'ens RTVE, per a poder disposar de la seva xarxa tècnica, i amb la Generalitat de Catalunya (CC/RTV) titular de TV3. Contraposadament els representants de l'Executiu balear i el Grup Popular que li dona suport, argumentaren en contra per raons tècniques, jurídiques, i de protecció de les modalitats insulars del

català (?); posteriorment s'ha pogut comprovar, per nombroses declaracions aparegudes a la premsa local, que aquests possibles entrebancs eren fàcilment salvables si hi havia vertadera voluntat de fer-ho. Malgrat tot el Sr. Gilet, Conseller de Cultura, es comprometé a complir amb el manat parlamentari, així és que sembla que només cal esperar resultats d'aquestes negociacions.

Fins aquí els fets, però la qüestió resulta molt més seriosa del que a simple vista pareix, ja que la discussió no es centra en si podem o no pitjar un tercer botonet a la televisió, sinó que té una major transcendència i és una vertadera prova de foc pel Govern Balear i la Coalició Popular en la voluntat de normalitzar la nostra llengua i complir així amb el que estableix l'Estatut d'Autonomia.

En aquests moments ens jugam molt, i no podem permetre el luxe de perdre els moderns sistemes de comunicació; la ràdio i la televisió, que tenen

presència diària a les llars, entretenen a la família, informen als ciutadans, aco panyen a la mestressa de casa, diverteixen als infants, ens indiquen el que hem de comprar, etc, son, ara per ara, les eines claus que determinaran la digna supervivència del nostre parlar. Si som una mica seriosos i intentem fer un repàs de quina és l'actual situació en que es troben a Mallorca els mitjans de comunicació pel que fa referència a l'idioma i el seu ús, veurem que ens trobam en un estat que podríem qualificar de límit; tot i que el català és recongut com a llengua pròpia i oficial de Balears, els diaris i les ràdios d'aquí semblen ignorar-ho, i fan del castellà pràcticament l'únic vehicle de la seva expressió, relegant la llengua de Mallorca, encara absolutament majoritària a la població de l'illa, a l'anecdota, el folklorisme, o al localisme més restringit. Un dels més significatius, i que ens pot demostrar fins a quin punt els estaments oficials estan disposats a

barrar aqu esta presència, és el cas de la no concessió del permís d'emissió a "Ràdio Mediterrània", un projecte totalment viable i mallorquí, mentre es concedien tot un grapat d'emissores en castellà i fins i tot amb anglès, pel que sembla que els turistes ja pinten més que els mateixos ciutadans de Mallorca. Conegut aquest panorama, la televisió tampoc ofereix molt més, contribuint de la mateixa manera en aquest procés de degradació cultural de la nostra personalitat.

Ara tenim l'oportunitat de començar a invertir aquesta situació que ja no pot aguantar més temps. A un decret de "Bilingüisme escolar" li ha de seguir una "Llei de Normalització Lingüística", instrument bàsic i imprescindible per a qualsevol actuació, així com una ràdio i televisió que introdueixin la llengua en aquest modern vessant de la vida.

Essent conscients del que ens estam jugant amb la



TV3 no dubtarem en reivindicar i lluitar per un dels que són els nostres drets bàsics: la defensa de la llengua pròpia. A curt plaç TV3 és l'única possibilitat que tenim a Mallorca per a posar a l'abast de tothom mitjançant aquest medi pel·lícules, informatius internacionals, futbol i esports, culturals, retransmissions musicals, dibuixos animats, etc., en català, no es pot despreciar una oferta com aquesta, fer-ho suposaria prolongar una ja llarga agonia i responsabilitzar-se del genocidi cultural d'aquest poble.

Un dels motius pels que la Coalició Popular es nega a la connexió es, irònicament, el de protegir les particularitats insulars del català, i que ells pensen

crear una televisió balear, aquestes argumentacions no tenen cap fonament, perquè abans d'aturar TV3 s'haurien d'oposar a altres televisions més danyines, cosa impossible; és més l'existència del "Circuit Català de TVE" que rebem tots els dies pel segon canal els desmenteix per complet. Si es vol crear una televisió balear, tampoc s'esclou amb TV3, sinó que és perfectament complementari. Pensem que el tercer canal català du fins avui unes inversions de més de nou mil milions de pessetes, xifra molt superior als presuposts de la Comunitat Autònoma de Balears, i que ha fet desistir de la seva creació a una comunitat tan forta com l'andalusca.

Esperem que pel bé del nostre idioma i cultura TV3 sigui una realitat immediata també als nostres receptors, el dia que sigui així haurem avançat molt.

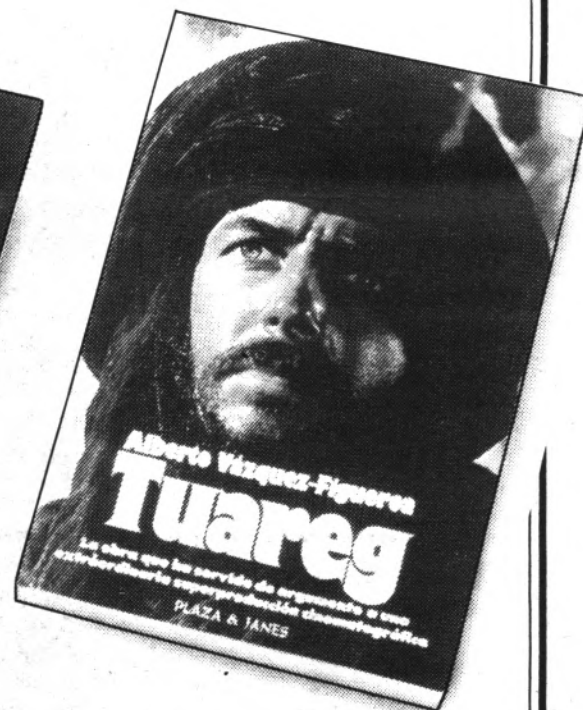
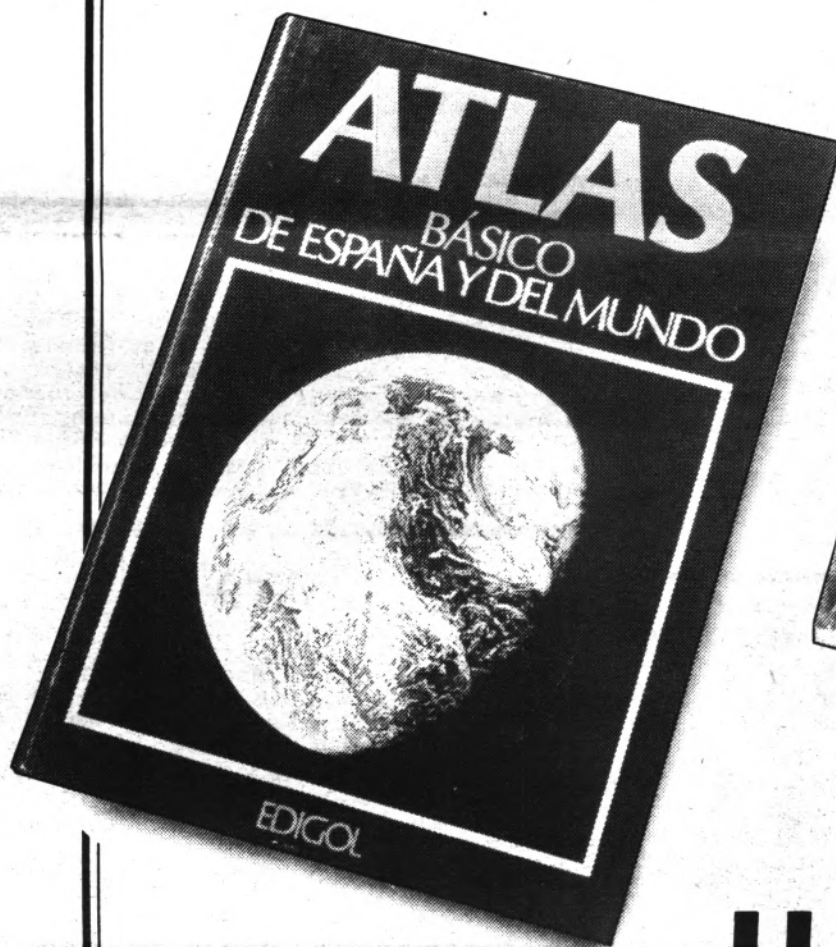
DAMIA PERELLO

"SA NOSTRA" LE REGALA

LIBROS



Efectúe sus imposiciones en cualquiera de nuestras oficinas y recoja su libro del 27 de Abril al 5 de Mayo.



Este libro es una obra de consulta de especial utilidad para nuestros hijos.

Una apasionante narración que nos traslada al mundo de unos seres, los Tuaregs con unas costumbres y leyes nacidas del desierto.



CAJA DE BALEARES
"SA NOSTRA"

Hoy inauguración de la exposición de Miguel Benejam en Palma

“No soy conformista, tengo mucho camino que recorrer”



Esta noche a las 19 horas en la Galería Roch Minué, en “Los Geráneos” de Palma inaugurará una muestra de óleos el pintor ciudadelano-inquense Miguel Benejam Lluc. Hacía varios años que el artista no exponía en nuestra isla. El pasado año expuso en la Galería Retxa de Ciutadella y en el año 1982 expuso en el Centro de Expositores de nuestra ciudad. Mientras que en Palma expuso en el año 1978 en el CCírculo de Bellas Artes. Por lo que tras seis años de ausencia regresa a las salas palmasanas. Bajo el lema “bodegones y paisajes” Miguel Benejam, prestará esta exposición en Palma. La misma constará de unas veinte obras. El Director de la citada galería estuvo en el domicilio particular para seleccionar la obra de Benejam, fueron seleccionadas unas cincuenta obras, pero debido a que la galería no es muy grande se ha tenido que reducir un poco. Unas veinte obras.

Estuvimos en el domicilio

de Miguel Benejam, pudimos observar la muestra que presentará en la Galería Cunium, con él mantuvimos esta charla.

—¿Qué pretendes con esta exposición?

—No pinto para hacer una exposición. Mi obra parte de un momento determinado. Pretendo que la gente vea la exposición, en estos tiempos que actualmente corremos no se pueden pedir demasiadas cosas.

—En tu obra siempre se ha podido observar que eres un pintor meticuloso, que trabajas mucho las obras ¿continuarás en este estilo?

—Sí, sigo fiel a este tipo de pintura. Cada día mis obras las trabajo más y puedo hacer esto porque expongo poco. Cada obra que realizo lleva muchas horas de trabajo. No me conformo con cuatro brochazos, sino que la trabajo y medito.

—A Benejam en muchas ocasiones se le ha considerado un pintor de figura y bodegón ¿le

molesta?

—No, en absoluto. Yo intento pintar lo que se me ocurre en el momento. La figura me encanta. El bodegón lo pinto normal en invierno que es cuando no puedes salir a pintar al natural, esto lo dejo para cuando hace mejor tiempo. Los bodegones en muchas ocasiones yo los definiría como obras de interior, ya que salen de lo clásico que se viene haciendo.

—¿Te sientes satisfecho del tipo de pintura que realizas?

—No soy conformista. Tengo mucho camino que recorrer en este mundo del arte. Algún paso hemos dado en este difícil camino, pero siempre se puede mejorar y hacer otras cosas.

—¿Cómo ves el momento actual del arte en Mallorca?

—Tiene gran proliferación de pintores, sino en calidad, sí en cantidad. Hay mucha gente que pinta. Si la crisis económica continua habrá una selección.

—Tu compaginas la pintura con la docencia ¿te



gustaría dedicarte por completo al arte?

—En este aspecto la culpa no es mía. Es muy difícil vivir del arte y mantener dignamente a una familia. Ahora afortunadamente puedo dedicarme a las dos cosas, ya que la docencia además de ser mi profesión es una cosa que me gusta y a ambas se pueden compaginar a la perfección.

—¿Proyectos inmediatos?

—No tengo nada pensado en lo referente a exposiciones. Seguramente volveré a exponer el próximo año, no se donde. Para mí es más importante pintar, sin que sepas donde vas a exponer o si la galería es de “postín o no”.

Deseamos a Miguel, que en esta exposición que realiza en Palma se consigan los objetivos que él pretende.

**GUILLEM COLL
FOTOS: PAYERAS**

Mañana inauguración de la exposición fotografías de Hermenegildo G en el Centro de Expositores

Mañana viernes por la noche será inaugurada en el Centro de Expositores de nuestra ciudad, una interesante exposición fotográfica a cargo del Hermano del Colegio La Salle de nuestra ciudad Hermenegildo Gregorio, con temas de nuestra ciudad, Mallorca y digura. Dicha exposición está enclavada dentro de las actividades culturales que “Sa Nostra” realiza. Permanecerá abierta al público del 4 al próximo día 15 de mayo.

Con tal motivo hemos estado hablando con Gildo, como se le conoce en los ambientes que se mueve. Hemos podido contemplar las setenta fotografías que ocuparán las dos salas del local. Temas de nuestra ciudad como son: “Ses Monges Tancades”, Parroquia de Santa María la Mayor, molinos del Serral, personas de Inca, de manera especial chiquillos configuran toda esta exposición que ahora ha decidido mostrarla al público.

—¿Desde cuándo te dedicas a la fotografía?

—Soy aficionado de toda la vida. La fotografía es una manera de ver la realidad.

En plan serio hace unos cinco o seis años. Es un hobby que me sirve de entretenimiento, me distrae y me gusta. Ya que captas instantáneas de la vida misma.

Sabemos que es un gran aficionado también a la diapositiva, ha ilustrado una serie de portadas de publicaciones del Instituto y recientemente le han publicado por la editorial San Pío X, el montaje audiovisual: “El almendro de Nazaret” con muchas instantáneas que ha sacado de nuestra isla. ¿Te gusta más la diapositiva o la fotografía?

—Sin duda, me gusta más la diapositiva que la fotografía, es más rica en matices y colores. He realizado más de diez mil disparos de diapositivas. Pero no tiene la ventaja de la fotografía que la puedes exponer y mostrar a público.

—¿Cómo surgió la idea de realizar la exposición?

—No sé, me pegó la vena quiero que la gente pueda observar lo que haces. La fotografía es un “vicio” y un “negoci foradat”, con esta exposición tal vez puedas obtener unos pequeños ingresos que ayuden a continuar haciendo fotografías diapositivas.

En esta exposición ha muchas fotografías con tema humano. ¿Eres partidario de este tipo de

Ara

—¿Con tinuamos. Seguimos! —

Cada despertar nos da una mañana diferente. Unos tendrán programado lo que van a realizar —que muchas veces se traduce en rutina—, otros se abrirán al día pensando en los posibles acontecimientos. Los hay que desde que se levantan hasta que se acuestan, viven marcados; s

án las injusticias sociales:
— Quien tiene más, quiere más;
quien no tiene nada quiere algo,
y quien quiere a veces no puede.

Que tu vida no sea una rutina, vívela y compártela.

— Seminario de Gestión Municipal —

Estamos acostumbrados a que, ante un trabajo, la competitividad aflore y sea excesiva. En Inca se presentaron a la Gestión Municipal N partidos —denominados políticos— y M candidatos.

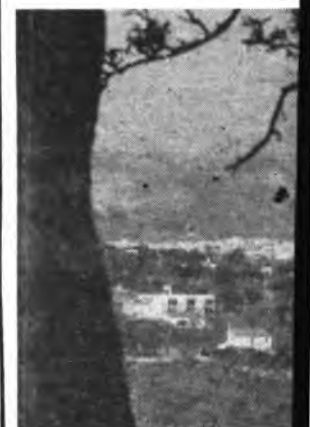
Algún día se montará un Seminario por el cual, quicunpla unos requisitos y méritos de ellos alcanzara un título, mediante el cual, podrá presentar su candidatura a dicha gestión municipal.

— VEO, VEO! —

...Que la conciencia de ser miembro de nuestra colectividad: Inca, se va perdiendo. No obstante, quizás desde el mismo ayuntamiento, se podrían aportar una serie de colaboraciones: poner papeleras donde sea necesario, hacer o volver hacer propaganda campaña de recogida de enseres inútiles —que es un servicio gratuito—, pensar realmente con los que forman la tercera juventud, pensar en los jóvenes, pensar en las amas de casa, en formar o construir un albergue para los que no tienen un lugar para cobijarse... y con tantas cosas, que ustedes saben...

**PERE JOAN
ALCINA**

**“La fotogr
distrae y m**



Panorá

TEATRO PRINCIPAL - INCA

DEBUT - VIERNES 4, a las 10'30
SABADO 5 y DOMINGO 6,
a las 7'15 y 10'30

**COMPANIA
JOSE RUBIO**

**ENSEÑAR
AUN
SINVERGUENZA**

de ALFONSO PASO
con

CELIA CASTRO
en “ROSANA”

**JOSE MONTIJANO
MERCEDES AGUIRRE**

DIRECCION:
ALFONSO PASO

QUINCE AÑOS EN CARTEL
más de 9.500 representaciones



**ENSEÑAR
AUN
SINVERGUENZA**

de ALFONSO PASO

ción

e

egorio,



Hermenegildo Gregorio.

tografías?

—A mi me gusta más la persona o figura humana. Es más enriquecedor. Aunque hay que olvidar que la luz de Mallorca es asombrosa.

—¿Qué pretendes con esta exposición?

—Es una quijotada más de mi vida. Intento que sea una alida a mi expresión artística.

Gildo, lleva dos años estudiando en el colegio La Salle de nuestra ciudad, vino procedente del de Manacor, aunque turolense de nacimiento se siente un mallorquín más. Compagina su hobby con el trabajo de estorista colegial y de zona. Esta exposición es interesante y sin duda esperamos que con ella se cumplan sus objetivos. La misma estará abierta durante los días hábiles de 6 a 9 de la mañana y los festivos de las 10 a las 14 horas y de las 18 a las 21 horas.

GUILLEM COLL

a me gusta"



Selva.

Antonio Cirerol disertó en el Aula de la Tercera Edad de Inca

El pasado martes en el Aula de Tercera edad de Inca pronunció una conferencia el Presidente del Parlamento de Baleares Antonio Cirerol Thomás.

Ocuparon la presidencia Antonio Pons, Alcalde de Inca; Fernando Rodríguez, Presidente de la Federación de Asociaciones de la Tercera Edad y Gaspar Sabater, Jefe del Gabinete de Prensa del Parlamento.

Presentó el acto el Director del Aula Francisco Homar con breves apuntes de la personalidad jurídica y política del conferenciante, al cual agradeció su presencia.

Ante unas 120 personas el Sr. Cirerol desarrolló el

tema "El Parlamento", realizando un estudio de su origen, composición, funciones y procedimientos en la elaboración legislativa, etc.

Finalizada su clara y sencilla exposición que fue seguida con atención e interés, fue largamente aplaudido, abriéndose un coloquio.

En la continuación en nombre del Aula el Presidente del Parlamento hizo entrega de una placa a Radio Balear por su colaboración con la entidad y que recibió la Srta. Lina Pons, la cual agradeció públicamente el gesto.

GUILLEM COLL



Lloseta: El domingo, cuatro corales cantarán a la Virgen

Entre ellas, "L'Harpa d'Inca" y "Coral St. Tomás Aquino"

El próximo domingo, día 6, a las 6 de la tarde, y en el templo parroquial cuatro masas corales cantarán a la Mare de Déu de Lloseta dentro de los últimos actos conmemorativos del 750 Aniversario de su Trobada.

Intervendrán: — "Orfeó l'Harpa d'Inca", director Miguel

Aguiló.

— "Coral Sant Feliu" de Llubí, director Pere Mayol.

— "Coral Infantil Santo Tomás de Aquino", de Inca, director Luis Forteza.

— "Nins Cantors del Col·legi Sant Francesc de Palma", director Fra Antoni Riera T.O.R.

Estas cuatro masas

corales interpretarán cada una cuatro piezas y, al final, todas juntas, al pie de la Imagen de Nuestra Señora de Lloseta, cantarán el "Ave María" de Victoria.

Este acto ha sido organizado por la comisión organizadora de los actos conmemorativos del centenario que desde hace un año viene trabajando calladamente con el fin de que los diversos actos organizados obtuvieran la brillantez adecuada.

TOPAZ.

Pau, pietet i perdó

Si no fos que tenc bon cor i que m'ha manen el meu estimat Director i el meu, molt més, estimadíssim encarregat de la cultura del Setmanari, callaria i m'en fotria del Món i de la bolla, perquè la mala "milk" d'aquesta gent, no té fronteres! No sé com no estan empegueits de dir tals coses damunt una premsa honrada, feineria i majorotària. Ho faig perquè mo manen! Jo no haguera dit res. . . Però comprenc, de veritat, les raons dels meus superiors.

Mai he sabut fer glosats. Los sap fer, al DIJOURS, l'amo En Miquel i l'amo En Romeu. Lo meu és una altra cosa. Lo vostre també és una altra cosa. Quina llàstima, una Obrera de Vertadera Cultura, s'ocupa d'ensenyar als nostres lectors les seves amagades verinossitats i, lo bo és que han equivocat, desgraciadament, el personatge.

Vos heu equivocat "hermanos"!

I me sap greu. Per vosaltres, per la vostra societat, pel vostre nom, me sap greu.

Heu estat massa impulsius i vos ha faltat la imaginació i la intel·ligència. Jo ja sé que som magre i xarec.

Ho tenc de fa vuitanta-i-dos anys, ben acceptat. Voltros no l'hi teniu acceptat.

Un bon amic meu, N'Azaña, per ventura sabreu qui és, deia al final de la nostra trista guerra civil, o incivil, PAU, PIETAT i PERDÓ.

Jo, en nom dels qui heu ofès, deman que vos consedesquin tan belles paraules de PAU, PIETAT i PERDÓ. Voltros estau necessitats d'aquestes tres paraules, convertides en fets. Jo vos tenc PIETAT, el poble vol PAU i el qui heu ofès, que és bo, vos dona PERDÓ.

I per acabar, avui faré una glosa: VOSTRA CARTA, MESTRE PERE, NOSTRA D'ESTIL INSULTANT, ARA LA TENC A DAVANT BEN PRES LA TENDRE A DARRERA!

OBRES

PRESTAMOS E HIPOTECAS
(En 48 horas) INCA Y COMARCA

Teléfono: 505016

Horario: De 9 a 13 h.
16 a 19 h.

Información meteorológica

Íom.	22 - 0		678		Mes de	Abril		de 1984						
Estación de	Baleares		TEMPERATURAS		Observador	La Salle								
Día	Máxima M	Mínima m	Oscilación M-m	Media M + m 2	Día	Máxima M	Mínima m	Oscilación M-m	Media M + m 2	Día	Máxima M	Mínima m	Oscilación M-m	Media M + m 2
1	17'8	11'4	6'4	14'6	11	21'2	12	9'2	16'6	21	26	11'6	14'4	18'8
2	20	12'2	7'8	16'1	12	23'8	11	12'8	17'4	22	22'4	10	12'4	16'2
3	16	10	6	13	13	20'6	11'4	9'2	16	23	25'8	11	14'8	18'4
4	19	10'2	8'8	14'6	14	20	11	9	15'5	24	26	9'6	16'4	17'8
5	18	9'4	8'6	13'7	15	13'4	11'4	2	12'4	25	28	12	16	20
6	20	9'8	10'2	14'9	16	20	10	10	15	26	25'2	13	12'2	19'1
7	21'6	11	10'6	16'3	17	20'2	11	9'2	15'4	27	27'8	11'8	16	19'8
8	20'6	10'2	10'4	15'4	18	21'8	9'2	12'6	15'5	28	28	12'2	15'8	20'1
9	18'4	9'2	9'2	13'8	19	21'8	10	11'8	15'9	29	21	15'6	5'4	18'3
10	16	11'2	4'8	13'6	20	22'2	11'4	10'8	16'8	30	15'2	15	0'2	15'1
Década	187'4	104'6	82'8	146	Década	205	108'4	96'6	156'7	31	245'4	121'8	123'6	293'8
Máxima del mes	28	el 25 y 28		Media de las máximas	21'2	Suma mensual	637'8	334'8	303	596'6				
Mínima del mes	9'2	el 9 y 18		Idem de las mínimas	11'1									
Oscilación extrema mensual	16'4			Idem de las medias	14'8									
				Idem mensual a 8 horas	14'8									



RADIO BALEAR

• INCA •

L' AJUNTAMENT INFORMA...

COMISION MUNICIPAL PERMANENTE 3 de Abril de 1984

CAMBIOS DE TITULARIDAD SEPULTURAS

Por el Sr. Secretario se dió lectura a una instancia suscrita por D. Pedro Agustín Sastre Fé en la que, tras exponer que ha cedido sus derechos sobre la sepultura número 1.431, la cual figura a nombre suyo y del de D. Baltasar Sastre Fé, a Da. Ramona Martínez Molero, finaliza solicitando que sea expedido el correspondiente título de propiedad a favor de D. Baltasar Sastre Fé y Da. Ramona Martínez Molero.

Trás una breve deliberación los reunidos acordaron acceder a lo solicitado.

También se accedió a una

instancia de Da. Catalina Rosselló Montero en la que solicita que se expida a su nombre el título de propiedad de la sepultura no. 705, por haberla heredado del anterior propietario, D. Mateo Rosselló Beltrán, y asimismo a la instancia presentada por D. Juan Fiol Seguí, en la que solicita que se expida a su nombre el título de propiedad de la sepultura número 603.

EXPEDIENTE BAJAS TASAS MUNICIPALES

Trás las explicaciones del Sr. Depositario los reunidos acordaron dar de baja diversos recibos correspondientes a los conceptos "Agua Potable", "Basuras" y "Depuración".

este Ayuntamiento.

Inca, 3 de Enero de 1984.- El Alcalde, Antonio Pons.

Núm. 4210

INCA

D. Antonio Martorell Martorell actuando en nombre propio ha solicitado de esta alcaldía licencia para apertura de una pizzería, a emplazar en Gran Vía de Colón, ang. V. de Monseñor.

En cumplimiento del artículo 30 no. 2 apartado a) del Reglamento de actividades molestas, insalubres, nocivas y peligrosas de 30 de noviembre de 1961 se abre información pública, por término de diez días, para que quienes se consideren afectados de algún modo por la actividad que se pretende establecer, pueda hacer las observaciones pertinentes.

El expediente se halla de manifiesto y puede consultarse durante las horas de oficina en la Secretaría de este Ayuntamiento.

Inca, 27 de Marzo de 1984.- El Alcalde, Antonio Pons.

CUENTA DE CAUDALES

Seguidamente los reunidos acordaron la aprobación de la Cuenta de Caudales correspondiente al cuarto trimestre de 1.983, presentada por el sr. Depositario cuyo resumen es el siguiente:

CUENTA DE CAJA

CARGO:

Existencia en fin del trimestre anterior: 7.912.298' ptas.

Ingresos realizados durante el trimestre: 98.417.411' ptas.

SUMA: 106.329.709' ptas.

DATA:

Pagos realizados durante el trimestre: 91.035.756' ptas.

Existencia para el Trimestre siguiente: 15.293.953' ptas.

CUENTA DE VALORES INDEPENDIENTES Y AUXILIARES PRESUPUESTO

Se aprobó la cuenta general de Valores Independientes y Auxiliares del Presupuesto, correspondiente al ejercicio económico de 1.983, rendida por el Sr. Depositario de la Corporación D. Antonio Serra Lluís y debidamente informado por el Sr. Interventor.

CUENTAS DE RECAUDACION

Los reunidos acordaron la aprobación de la Cuenta de Recaudación correspondiente al ejercicio de 1.983, presentada por el Recaudador D. Vicente Pardo Corcher, que arroja un Valor Pendiente en Voluntaria de 7.409.896' ptas y un pendiente en Ejecutiva de 17.369.664' pesetas.

INSTANCIA FUNCIONARIO

Por el Sr. Secretario se dió lectura a un escrito de un Policía Municipal de este Ayuntamiento, en el que solicita que se le conceda un anticipo económico de cien mil pesetas, que serán reintegradas mediante entregas mensuales durante los nueve meses que restan del presente ejercicio.

Trás una breve deliberación, los reunidos acordaron acceder a lo solicitado.

CERTIFICACION OBRA

A propuesta de la C.I. de Urbanismo y Vías y Obras, los reunidos acordaron la aprobación de la certificación de obra realizada número doce, correspondiente a la "Reforma y Ampliación Casa Consistorial", por un importe de 403.032' pesetas.

DEVOLUCIONES DE FIANZAS

A propuesta de la C.I. de Urbanismo y Vías y Obras, los reunidos acordaron la devolución de la fianza depositada por el contratista "INMACO S.A.", adjudicatario de la obra "Reforma Plaza España".

Asimismo y vistos los informes emitidos por los técnicos municipales, los reunidos acordaron devolver al contratista "LUIS GARGALLO BLASCO", la fianza depositada como adjudicatario de la obra "Reforma Colector Gran Vía de Colón 1a Fase, 2o Tramo".

También se acordó devolver al contratista "LUIS GARGALLO BLASCO" la fianza depositada como adjudicatario de la obra "URBANIZACION GRAN VIA DE COLON 1a FASE".

EXPEDIENTES DE URBANISMO

Por el sr. Secretario se dió lectura a una instancia suscrita por D. Félix Sánchez Pérez y D. Francisco Tortella Cuberta, en la que solicitan que se les apruebe una nueva parcelación de dos parcelas sitas en la calle Binisalem, en base a las excepciones previstas en las Normas Subsidiarias, ya que por error figuran como una sola parcela.

Trás una breve deliberación, y vistos los informes obrantes en el expediente, los reunidos acordaron acceder a lo solicitado.

Vista la instancia suscrita por D. Juan Ferrá Mateu, en la que solicita que se le expida certificación acreditativa de la calificación urbanística del terreno sito en la calle Juan Bautista de Toledo, calle Fray Antonio de Villacastín, y calle sin nombre, así como con la indicación de los servicios urbanísticos de dicho terreno y de los que sean exigibles por la reglamentación urbanística aplicable, así como documento que acredite que el terreno está exento de cesión de terrenos para la construcción de edificaciones complementarias.

Trás una breve deliberación los reunidos acordaron acceder a lo interesado y, en consecuencia, dar traslado al interesado del siguiente informe emitido por los técnicos municipales.

"El terreno está situado en Zona Residencial Intensiva. En relación a los servicios resulta que el solar posee todos los servicios en la calle de Fray Antonio de Villacastín, y en las calles restantes solamente existe explanación y el bordillo en una de ellas, estando en la actualidad en ejecución la dotación de servicios correspondiente al solar y sus adyacentes, obrando en este ayuntamiento un aval bancario que garantiza la ejecución de las mismas, del Banco Hispano Americano, con

un montante de tres millones doscientas una mil pesetas.

El solar está exento de cesión de terrenos para la construcción de edificaciones complementarias".

OBRAS PARTICULARES

Se concedieron licencias urbanísticas a los siguientes peticionarios:

— Caja de Ahorros y Monte de Piedad de las Baleares.

— José Luis Molinos.

— Bernardo Reus Salas.

— Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros.

— María Ramis Vicens.

— Juan Llopart Bestard.

— Felio Martorell Ramonell.

— Bartolome Santandreu Ramon.

— Antonio Ribas Partos.

— Gas y Electricidad, S.A.

— Miguel Llopart Servera.

— Juan Jofre Nicolau.

— Antonio Alcina Ferrer.

— Antonio Gelabert Seguí.

— Jaime Pujadas Durán.

Asimismo fué examinada la instancia suscrita por D. VICENTE JAUME NICOLAU, en la que solicita licencia para efectuar obra consistente en: "Efectuar línea de baja tensión, permiso de paso de línea

por camino público y construcción caseta de contadores según croquis".

Vistos los informes que constan en el expediente, los reunidos acordaron denegar la solicitud formulada, de acuerdo con el informe de la Comunidad Autónoma de las Islas Baleares, Consejería de Obras Públicas y Ordenación del territorio, del que se dará traslado al interesado.

CARRERA CICLISTA CON FINAL DE ETAPA EN PUIG SANTA MAGDALENA

A propuesta del Concejal Delegado de Deportes los reunidos acordaron conceder al Club Ciclista "Dos Perellons" una subvención de cincuenta mil pesetas para la realización de una carrera ciclista con final de etapa en el Puig de Santa Magdalena, el próximo día 28 de Abril, incluida en la "Vuelta Ciclista a Mallorca".

DECLARACION DE URGENCIA

Prevía Declaración de Urgencia acordada por unanimidad, los reunidos acordaron conceder a D. Antonio Martorell Bergas, como representante del C.D. Juventud Deportiva Inca, un trofeo para el primer clasificado del Primer Torneo Internacional Juvenil "Ciudad de Inca".

REVISION DE LAS NORMAS SUBSIDIARIAS DE PLANEAMIENTO URBANISTICO

El Ayuntamiento Pleno, en la Sesión celebrada el día 6 de Marzo de 1.984, adoptó el acuerdo de aprobar la Revisión de las Normas Subsidiarias de Inca, consistente en la fijación de criterios y objetivos para modificaciones de los polígonos industriales 14 y 15 y recalificación del solar ubicado en la calle Germanía angular calle Santa Magdalena.

Lo que se hace público, al objeto de que por los interesados sean presentadas las sugerencias y, en su caso, alternativas de planeamiento que se consideren oportunas, durante el plazo de treinta días contados a partir del día 14 de Abril, fecha de la publicación del correspondiente anuncio en el "Boletín Oficial de la Provincia" de Baleares.

Inca, a 18 de Abril de 1.984.

EL ALCALDE

Fdo. Antonio Pons Sastre.

CONCURSILLO PARA LA CONTRATACION ADMINISTRATIVA DE 2 TECNICOS MEDIOS DE ADMINISTRACION ESPECIAL

Titulación requerida: Diplomado en Ciencias Empresariales, Licenciado en Ciencias Económicas o Profesor Mercantil.

Duración del contrato: 1 año improrrogable.

Presentación de Instancias: Hasta el día 5 de Mayo a las 13 horas. Para más información y recoger las bases y temario pueden presentarse en las oficinas de la Secretaría General de esta corporación.

Inca a 18 de Abril de 1.984.

El Alcalde.

DOCUMENTO NACIONAL DE IDENTIDAD

A fin de facilitar a los vecinos de Inca la obtención del D.N.I. que expide la Dirección General de Seguridad, este Ayuntamiento colabora con dicho organismo para que la tramitación pueda realizarse en nuestra ciudad, evitando desplazamientos a Palma de Mallorca.

Los interesados en la renovación del D.N.I., pueden acudir a las oficinas de "Información" de la Casa Consistorial, aportando lo siguiente:

— CUATRO FOTOGRAFIAS TAMAÑO CARNET, HECHAS AL EFECTO.

— D.N.I. ANTIGUO.

En el caso de que se trate de la obtención del primer carnet, deberá también aportarse una PARTIDA DE NACIMIENTO, en la que conste que se ha expedido para dicha finalidad.

PARA MAYORES DETALLES LLAMESE A "INFORMACION" (Tel. 500150), DE LUNES A VIERNES DE 8 A 12 HORAS.

El Constancia el domingo recibe la visita del Ses Salines Con la obligación de ganar el encuentro

El pasado domingo los inquenses perdieron contra todo pronóstico, al menos ni el más pesimista confiaba en que endosaría el Porreres cuatro goles al Constancia, pero esto es el fútbol y hay que aceptarlo tal como viene. En los últimos encuentros jugados en campo contrario parecía que el Constancia había levantado cabeza. Pero el cuadro porrerenc en su mejor partido de la temporada barrió al cuadro que dirige Juan Company y el cuadro inquense ha quedado relegado a la tercera posición.

Faltan cuatro partidos para finalizar la liga y ocupan el liderato, el Manacor y Badia empatados a puntos y seguido por el Constancia a un punto. Esto hace suponer que cada partido de estos que faltan es una auténtica final. El Constancia tiene que intentar sumar el mayor número posible de puntos. Pero no sería de extrañar que en la última jornada ligera se decidiesen las dos plazas para jugar la fase de ascenso a la segunda división B.

Se perdió un partido, no hay que darle más

importancia que la que realmente tiene. Ahora la afición tiene que estar más que nunca con el equipo, para conseguir en este sprint contra reloj meter cabeza para jugar esta ligüilla de ascenso que tanto en el aspecto deportivo como económico interesa a la directiva y también a la plantilla.

El domingo el Constancia recibirá la visita del Ses Salines, el equipo saliner, no se encuentra en su mejor momento. Y se halla metido de lleno en la zona complicada del descenso. En el encuentro jugado el pasado domingo en su propio terreno de juego el Ses Salines cedía un positivo ante el Felanitx, equipo que estuvo a punto de amargar la tarde al Constancia la semana anterior.

Desde el principio de semana el equipo viene entrenando con normalidad. Juan Company, ha animado a sus jugadores a seguir trabajando como lo hacen en estos momentos sin darle excesiva importancia al partido anterior. Lógicamente la diferencia entre ambos equipos es abismal y hay que esperar

que sin apuros y con un margen claro de goles los dos puntos en disputa se queden en casa, aunque no hay que confiarse demasiado, ya que la jornada anterior el Santanyi estuvo a punto de aguar la fiesta en Cala Millor.

No sabemos en el

momento de escribir la información que formación inicial va a presentar el entrenador local Juan Company, ya que están en el dique seco Figuerola, Bennassar y no sabemos si estará recuperado Oliva. Lo normal como viene ocurriendo desde hace

muchas jornadas es esperar hasta el último momento para saber los quince que se vestirán de corto, ya que Juan Company, viene convocando a todos los hombres disponibles.

Esperemos que el domingo el Constancia consiga además de un buen

encuentro anotarse los dos puntos en disputa y esperar un hipotético pinchazo de alguno de esos dos que ocupan la cabeza, ya que en el domingo pasado también pinchó el Manacor y con idéntico número de goles que los inquenses.

GUILLEM COLL

“Beato Ramón Llull de Inca, subcampeón de Baleares Atletismo Cadete Escolar”

En el estadio “Príncipes de España” de Palma se celebró la final territorial de Baleares de Atletismo Escolar de la categoría Cadete (Bachillerato y Formación Profesional), que organiza la Dirección General de Deportes.

Participaron los 6 equipos clasificados en las fases previas de las islas de Mallorca, Menorca e Ibiza, en la categoría masculina.

El Colegio Beato Ramón Llull de Inca después de varios años de ausencia participó nuevamente logrando el puesto de subcampeón de Baleares por centros, recibiendo cada alumno una medalla individual y el centro el correspondiente trofeo.

Los alumnos que lograron pueiros de honor fueron:

Jaime Bennasar Sastre: 1.- en longitud.

Antonio Torrens Cantarellas: 2.- en 100 m.

Miguel Pujadas Corró: 2.- en disco.

Lucas Font Matas: 3.- en 110 m. vallas.

Antonio Font Gayá: 3.- en 100 m.

José Ma. Espinosa Cifre: 3.- en 800 m.

En la carrera 4 x 100 m. relevos, el colegio Beato Ramón Llull se clasificó en primer lugar.

La clasificación por

centros quedó establecida de la siguiente forma:

1.- Colegio La Salle de Palma: 52 puntos.

2.- Colegio Bto. Ramón Llull de Inca: 45 puntos.

3.- Colegio Luis Vives de

Palma: 38 puntos.

4.- Instituto Joan Ramis de Menorca: 31 puntos.

5.- Instituto Blanca Dona de Ibiza: 24 puntos.

6.- Instituto Guillem Colom de Sóller: 20 puntos.



D. ANTONIO FRAU TUGORES

CIRUJANO GENERAL

**Su consulta
en Inca**

Avenida Alcudia 33 2º Tel: 503300
Martes y jueves a partir de las 16 h.

SI EL ALCOHOL TE CAUSA
PROBLEMAS Y DESEAS DEJAR DE
BEBER TAL VEZ

ALCOHOLICOS ANONIMOS

PUEDE AYUDARTE.
REUNIONES DIARIAS,
TELEFONOS

231169-295087-203571 y 500444 (INCA)

MAGDALENA COLI

CLASES DE DIBUJO

Gran Via de Colón, 20
6º - 2ª

Teléfono:
501485-INCA

Vent nou

Surf i Optimist



BANCA MARCH
T'esperam

Li oferim per una imposició
a venciment a partir d'un any
un surf SODIM
o un optimist COPINO

Informació detallada a qualsevol de les nostres oficines

El Constancia, renuncia a la Copa de la Liga

Después de muchos días y directes, podemos confirmar que el partido, mejor dicho, la eliminatoria de Copa de Liga, entre el C.D. Constancia y el Ferrerías, no se disputará, y no se disputará por aquello de que el C.D. Constancia renuncia, a la vista de las muchas dificultades que van girando en torno a esta eliminatoria, seguir participando de forma activa en esta competición.

Pero, vayamos por partes, y comentemos los "contras" que han determinado la decisión de la junta directiva del Constancia a tomar tan drástica determinación.

El pasado viernes, se recibió en la sede social del Constancia, la notificación oficial del resultado del sorteo, y que emparejaba a los dos equipos de las Baleares, es decir Constancia y Ferrerías. Un resultado, que no esperaban ni menorquines ni

mallorquines, ya que de forma reiterada, se les había venido comentando, por parte de los altos organismos, que serían emparejados con los componentes de los grupos de Aragón o bien de Murcia. Puestas las cosas de esta forma, las directivas del Constancia y Ferrerías, dejaron de planificar, de preparar el viaje a Menorca y Mallorca respectivamente.

Pero "zas", la federación, empareja por fin a los dos representantes de nuestras islas, y estos, en el lapsus de dos días, deben planificar los respectivos desplazamientos. Y a partir de aquí, comienzan a surgir los problemas por parte del Constancia, que tiene que visitar el feudo del Ferrerías el día 2 de Mayo, es decir, cuatro días después del sorteo. Y lo que se presumía se confirma, los billetes, tanto para el día uno, como había solicitado

el club de Ferrerías, para la disputa del partido, como para el día 2, fecha que marca el calendario de Copa de Liga, repito, los billetes de vuelo para estos días, se encontraban totalmente agotados, como igualmente, agotadas se encontraban las plazas para el miércoles, y tan solo, cabía la posibilidad de desplazamiento, el jueves día 4, pero eso sí, a través de grandes combinaciones y aprovechando distintos vuelos, y de esta forma, viajar a través y en forma de grupos por separado. La directiva del Constancia, a fin de complacer al Ferrerías, estaba dispuesta a este pequeño sacrificio, siempre y cuando, el Constancia, pudiera realizar el desplazamiento de ida y vuelta en un solo día, más al tener intención de fijar por parte del Ferrerías, la hora de comienzo a las primeras horas de la noche, el equipo inquense, por lo tanto, se vería imposibilitado de poder regresar el mismo día. Esta circunstancia, económicamente hablando, perjudicaba notablemente al cuadro de Inca. Y al no ceder el equipo menorquín a la petición del Constancia de jugar a las seis de la tarde, se ha creído oportuno renunciar a la continuidad de esta Copa de Liga.

ANDRES QUETGLAS

Unión Petanca Inca, ganador del gran trofeo C.P. Portmany, en Sant Antoni (Ibiza)



Organizado por el Club de Petanca Portmany, de Sant Antoni de Ibiza, se realizó el trofeo que lleva su nombre. Al mismo asistieron 32 tripletas de ocho clubs distintos. Los ibicencos: San Jorge, San Antonio y Portmany y los mallorquines: At. Molinar, Ses Forques, Son Cladera, San Abdón y Unión Petanca Inca.

El equipo inquense contra todo pronóstico al menos inicialmente se alzó con el título de ganador del trofeo sin haber perdido un sólo encuentro. Teniendo en cuenta a una tripleta que milita en la primera preferente, contrarrestándole su

propio juego. Al final debido a la gran calidad del juego fueron muy aplaudidos por el público presente en el lugar.

De este club asistieron tres tripletas. La ganadora estaba compuesta por L. Gómez, Antonio Aguilar y Angel Roda.

Que conquistaron un trofeo para el club y un trofeo individual para cada uno. El gran trofeo, se concede al equipo que gane dos años consecutivos el mismo. El año anterior lo había gana-

do el At. Molinar.

Días pasados en el Bar Londres, sede del equipo se reunieron los componentes del club para celebrar el éxito conquistado en tierras ibicencas, con un vino español. Estaba presente en el acto el alcalde de la ciudad Antonio Pons Sastre. Se brindó por el éxito conseguido por el club, deseando que el próximo año este gran trofeo pueda pasar a las vitrinas del club.

GUILLEM COLL
Fotos: Payeras

UN
FILOSOFO
EN LA
GRADA



Difícil, muy difícil, se presenta la cosa

Estamos, querido lector, en la recta final del Campeonato de Liga. En este sprint final, una vez conocidos los resultados registrados en la pasada jornada, en que el Constancia y el Manacor fueron vapuleados, la cosa se ha puesto difícil, muy difícil para los tres equipos con aspiraciones de copar una de las dos primeras plazas de la tabla.

A ártir de ahora, un mínimo descuido, un pequeño traspies, puede resultar de vital importancia, tanto para el Manacor, como para el Constancia y el Badia. A partir de este instante, estos tres conjuntos, tienen necesidad imperiosa de lograr la victoria en estas cuatro últimas jornadas de liga. De ceder puntos, cabe la posibilidad de no poder copar una de estas dos plazas.

Para los lectores de este semanario, y seguidores del cuadro de Inca, debo dejar constancia de que el cuadro constante debe enfrentarse a los siguientes equipos. Ses Salines, el próximo domingo aquí en el Nuevo Campo, Santanyi, en el terreno de este equipo, Portmany, en San Antonio de Ibiza, y frente al Manacor, aquí en Inca. Cuatro confrontaciones, en las que se tienen que sumar un total de ocho puntos, de lo contrario, la clasificación se vería seriamente amenazada.

Tras los resultados del pasado domingo, las cosas se han complicado sensiblemente para los tres equipos implicados en la lucha en aras de un puesto promocionista. Estando la cosa difícil, muy difícil, tan difícil, que un ligero descuido puede resultar decisivo, vital y nefasto para los protagonistas de estos tre resultados.

En fin, que Dios reparta suerte, y que al final, los que mejor sepan trabajar, luchar y acertar en sus acciones, al final, logren el objetivo deseado, fijado.

ANDRES QUETGLAS

CLINICA DENTAL

Dr. CAÑELLAS BOSCH

Carrer Miquel Durán, N° 5-3°-B

Teléfono: 50 47 33

VENDO 2 ULTIMOS PISOS

TERCERA PLANTA

2 BAÑOS COMPLETOS

COCINA - SALA ESTAR -

COMEDOR - TERRAZAS

EMBALDOSADOS EN CERAMICA GRES

ENTREGA INMEDIATA

INFORMES: Tel. 50 18 13

VIAJES CEVASA
AGENCIA DE VIAJES - GRUPO A - TITULO 72

Avenida Bisbe Llompart, 50

Tel. 505311

INCA

CADA DIA 30

EN COLABORACION

CON EL CUPON

PRO-CIEGOS.

SE SORTEARA

UN VIAJE.

A LOS CLIENTES

OBSEQUIADOS CON

BOLETOS POR

CADA 5.000 PTAS.



**EL SEGUIDOR DEL
CONSTANCIA dice...**

Hay que rectificar señores jugadores

En Porreras, el Constancia sucumbió, y lo hizo mediante una derrota abultada, sin paliativos, merecida y que pudo ser mucho más abultada.

En Porreras, el Constancia, fué una caricatura de equipo, sin ideas, sin orden ni control, sin esquema táctico, sin ilusión. Fué en suma, una presa fácil, demasiado fácil para los pupilos de Zubieta.

En Porreras, el Constancia, puso en liza un fútbol mediocre, aburrido, sin profundidad y de un extremado conformismo. Dicho de otra forma, el juego desplegado, era más propio de un equipo colista que de un equipo que se dice tiene aspiraciones de alcanzar una de las cotas de promocionista.

En suma, en Porreras, el Constancia, disputó tal vez su peor partido de lo que va de temporada, con jugadores lentos, pesados, reiterativos en sus regates, y lo que es más preocupante, sin apenas profundidad en las acciones ofensivas. De esta forma, es muy difícil el poder conseguir una victoria, y mucho más difícil resulta aún más, el poder conseguir una plaza como uno de los dos mejores equipos del grupo.

En suma, hay que rectificar, señores jugadores del Constancia. Hay que intentar enderezar entuertos, hay que luchar con más pasión, más entrega, más fuertemente en aras de unos intereses de unos objetivos premarcados.

Espero y desco, que la actuación del pasado domingo, será "flor de un día", porque de lo contrario, mal, muy mal, veo el porvenir del C.D. Constancia.

ANDRES QUETGLAS

Porreras, 4 - Constancia, 0 ...Y el Constancia, humillado y ridiculizado

Evidentemente, en un encuentro de escasa calidad técnica, el Constancia fue derrotado ampliamente en Porreras. Y la verdad, es que visto lo acontecido en el terreno de juego, el equipo de Inca, se mereció con toda justicia esta derrota, incluso nada hubiera extrañado una derrota mucho más amplia, aún cuando el equipo de Inca, estrelló dos balones en la madera.

En los primeros 45 minutos de juego, el dominio territorial, estuvo siempre de parte del equipo porrerense, que sin realizar un juego excesivamente técnico, en todo momento, tuvo el mando del encuentro, dominando la zona ancha del terreno de juego, y prodigándose en sus acciones ofensivas, permitidas estas con una tolerancia asombrosa por parte de los defensas y guardameta del Constancia. Como muestra de mis palabras, dire que los dos primeros goles de la tarde, y conseguidos en esta primera mitad, en su remate final, fueron materializados dentro de la misma área chica, y a tan sólo unos seis o siete metros de la línea de

área, fallaron por lo tanto, los marcajes y fallaron naturalmente las acciones defensivas por parte del guardameta.

Una vez reanudado el juego, y merced a la salida en tromba de los jugadores inquenses por espacio de unos veinte minutos, el dominio estuvo de parte de los jugadores blancos, estrellando López el balón en la madera en una ocasión en que se cantaba ya el gol. Pero, cuando las manecillas del reloj señalaban el minuto 70, Prados, recibe un balón que le sirve en bandeja Ramos, atraviesa el jugador porrerense la línea divisoria de los dos campos, sortea la entrada de todos y cuando defensas le salen en su camino hacia el portal de Miguel, y cuando pisa el área inquense, conecta un potente chut, batiendo a Miguel por tercera vez. De esta forma, se hundía totalmente el cuadro de Inca, culminando con este gol en propia meta del defensa Corró.

En Porreras, debo decir aun cuando serán bastantes los que me criticaran, el Constancia fue humillado, vapuleado, ridiculizado, y

goleado por un equipo que fue superior en todos los terrenos. Porque, señores, en Porreras, el Constancia fue una sombra de equipo. Con un guardameta muy nervioso. Una defensa, que nunca supo estar a la altura de las circunstancias. Una línea medular, un tanto gris, en la que solo un jugador cumplía a medias su cometido, y con unas puntas de lanzas, que no existieron, que no crearon problemas a los defensas locales. En suma, un Constancia totalmente desdibujado, sin ilusión, sin entrega, sin ambición, sin afán de lucha, sin responsabilidad, y sin orden ni control, en suma, el Constancia, fue el pasado domingo, una caricatura de equipo.

En verdad, mucho se tendra que rectificar si de verdad se desea al canzar algo positivo en esta liga de tercera. Porque señores, si el Constancia en este sprint final, faltan cuatro partidos, se prodiga en actuaciones como la del pasado domingo, poco muy poco, van a conseguir.

Por mi parte, quiero pensar, que en esta ocasión

las cosas salieron al revés, que los jugadores tuvieron su día malo, y que en consecuencia, actuaciones de este tipo, no tendrán su repetición. Esperemos que así sea.

Mala actuación del colegiado señor Coll Homar. En todo momento se mostró descaradamente casero. A sus órdenes, los equipos presentaron las siguientes formaciones.

PORRERAS.- Magaña, Sorrell, Inarejos, Colobarda, Ferrer, Obrador, Planas, Servera, Prados, Torrado, y R. Juan.

CONSTANCIA.- Miguel; Corró, Jaume, Sebastián, Ferrer, López, Capó, Ballester, Ortiz y Vaquer.

Ramos sustituye a Ortiz y Gual, entra por Ballester.

Los goleadores fueron, Torrado en el minuto quince de juego. R. Juan, en el minuto 32, logra el dos a cero. Sigue la superioridad del cuadro porrerense, y en el minuto 70, Prados, consigue el tres a cero, y finalmente, en una jugada desgraciada, el defensa Corró, logra el cuatro a cero definitivo.

ANDRES QUETGLAS

PHILIPS
K-30

**DISTRIBUIDOR
OFICIAL
EN INCA**



ELECTRICA «JOSE BUADES»

Calle Major, 26 - INCA

La Nostra Inca d'ahir

El Sr. Valerià Pinell, amant total i definitiu, de la nostra Inca, de la nostra ciutat i de tot el que fos nostre, fa per les Festes Patronals aquesta portada al programa de Festes de l'any 1.955. És un jovenet amb il·lusions i grins dins al cap. Treballa sense desmai i fa tot el que fa un artista de categoria i de pes específic. No s'empeguen de res. I no té per què! Dos anys justets fa que Pinell viu a Inca i l'Ajuntament comana tal treball, segurament mal pagat, i ell posa fil a l'agulla teixint una portada inèdita. Les campanes que repiquen vuit dies abans de Sant Abdon i Sant Senen, dalt del dibuix. La bandera dels Països de parla catalana envoltada d'ites campanes i la bandera nacional en fa companyia. Les penyalles de banderoles i fanals baixen, com a cascada desbordada, del nostre més important símbol, que és el campanar-torre de la nostra Parroquial. L'escut d'Inca, hermós com tot lo inquer, va enmarcat i envoltat per uns branquines herbacis iniciadors de l'ecologisme actual. Era molt En Pinell! I gracies a que els organitzadors pensaren en ell i l'any 1.955 la

seva mà queda reflectida talt del programa de festes. El pagès i la pagesa, tot ballant, donen a conèixer ja ben ràpidament, la seva integració a la cultura nostrada. Vaja, com sempre dic, un gros testimoni d'afecte per aquesta persona recordança del programa d'ara en fa quasi trenta anys, vull retre aquest petit homenatge a Valerià Pinell tot entrant-lo dins la galeria de personatges de la NOSTRA INCA D'AHIR. El q2e passa és, aquesta vegada, que Pinell és també un personatge d'Avui! Gracies Senyor Valerià Pinell!

GABRIEL PIERAS SALOM



Exposición de José Luis Maraver



El pasado jueves inauguró una exposición de óleos y pastales el artista palmesano José Luis Maraver. Una muestra sin duda en la que el artista demuestra bien a

las claras que domina la pintura colorista, dentro del estilo impresionista. Sus paisajes son bien tratados y en algunos combina a la perfección con la figura. Igualmente en el retrato demuestra que es un buen pintor. Sin duda creemos que su exposición es interesante y el artista está llamado a conseguir metas importantes dentro del mundo del arte, ya que a sus 26 años. Es sin duda un buen pintor. Esta exposición permanecerá abierta hasta el próximo día 15 de mayo.

BELITRADES D'UN VELL RETUT

Es ferest mostrar es llautó

Es ferest mostrar es llautó
i, ben trist per qui el demostra.
Mon pare per dins ca nostra
m'ensenya a no tebir-lo.

Qui té or o molta plata
de caràcter o voluntat,
ell mai serà un desgraciat
ni un envejós del qui mata.

Dins el cor hem de tenir
idees amorosides;
i, si les teniu pansides
ara les me tirau a mi

que som un homo condret
amb idees de fer bé;
jò no sé si faig paper
i si aguant es ciri dret.

Es ferest mostrar es llautó
i tots voltros l'heu mostrat.
Sou un grup ben desgraciat
que ja comença a fer olor.

Mai per mai un metal bo
ell se pica o se roveia;
qué heu morta enguany cap auveia
o teniu mal pebre bo?

I si me deis que es llautó
és un metal agradós,
a mi m'agrada dir-vos
que no teniu condició

de distingir bo i dolent.
Que plata i or fa pesada,
si sa paia vos agrada
no sou vius, això és patent!

Es poble mereix respecte,
es poble vol alegria;
i amb so glosar jo voldria
que tothom anàs ben recte.

Quina tristesa es mostrar
tot i volent, es llautó.
Qué me voleu fer un favor
i tot es tango deixar?

Escondiu sa vostra fel
i no tengueu amargura,
que aquest mal jamai se cura
i vos ho jura En

Miquel (A pesar que tothom sap
que jo som En TOMEU).

ENTRE DOS MONS

Verbs i substantius

Els anys d'experiència en el Tercer Món em feren descobrir que parlar una llengua africana suposa tot un esforç de capgirar els motlles de pensament, entre altres coses perquè és un llenguatge riquíssim de formes verbals i molt pobre d'adjectius.

Ara, llegint un llibre que parla de les mutacions idiomàtiques, he vist com les llengües occidentals han anat substituint durant aquests darrers segles la utilització de verbs per substantius. És la civilització del "tenir" que suplanta la civilització de l'"esser". I és que en el nostre món l'actitut de "tenir" es va convertint en la temàtica dominant de la vida. No solament "tenim" una casa, un cotxe o unes sebaties sinó que també parlem de "tenir" voluntat (en lloc de dir "volem"), o de "tenir" coneixements (en lloc de dir "sabem"), o de "tenir" memòria (en lloc de dir "recordam").

I des del moment que la nostra societat es dedica a l'adquisició de propietats i al guany com a única forma possible de vida, ja no entenem com podria ser viure d'una altra manera. I aquesta societat abocada a "tenir" coses va camí de l'autodestrucció perquè, posada a tenir-ho tot, també vol tenir la possibilitat de destruir tots aquells que li vulguin fer la competència. Per l'ambició de tenir-ho tot podem acabar per ésser no-res.

El llenguatge que s'expressa primordialment amb verbs denota una actitud de la persona. És aquest cas el llenguatge no és en primer lloc un mitjà per a dir coses, sinó un sistema de comunicació amb altri. Els substantius serveixen per acompanyar l'acció del verb, perquè el verb és sobretot acció, una activitat creadora, una expressió del nostre ésser.

En canvi el llenguatge que té per punt de partida els substantius demostra que dona més importància als objectes. En aquest cas el llenguatge és útil en tant és productor de riquesa. La funció del verb queda reduïda a servir d'unió dels substantius.

¿Acabarem parlant únicament amb substantius, o serem capaços de recuperar el llenguatge dels verbs?

SEBASTIA SALOM

Guasperías

M. me pregunta que tal me ha gustado la obra de teatro que hemos visto juntos: ella ha dormido la mayor parte de la representación. Le digo que la obra no ha estado mal y está de acuerdo.

Ahora tengo ganas de carraspear, pero no me atrevo por no molestar a los que están conmigo: lo más probable es que no aprobaran mi conducta.

T. no aceptó que le prestara un determinado libro porque, dijo, que "lo destrozaría". (El no sólo lee los libros: dialoga con ellos, subraya, escribe al margen, dobla las páginas, etc. En efecto, los "destroza". Sólo puede usar sus propios libros, desde esa perspectiva).

J.A. llega siempre corriendo a la oficina, como si llegara tarde, pero no es ésta la razón de su apresuramiento. Tal vez ni el mismo sepa por que actúa de esta forma.

El alcalde me cursa una invitación para un acto inaugural. Yo asisto al mismo porque sé que sin mí no se llevaría a cabo la función, pues todo se ha organizado por complacerme a mí. (A continuación despierto).

La mediocridad cristiana es caldo de cultivo del ateísmo.

Intentar por todos los medios recordar un suceso doloroso del pasado y no conseguirlo ¡Cómo duele su no-evocación! Recuperarlo sería una especie de consuelo, pero lo contrario nos lleva a un estado más doloroso que el primitivo.

RADIO BALEAR

• INCA •